



I Fórum Científico de Saúde Mental e Atenção Psicossocial do Ceará
“Caminhos para o fortalecimento de Política Estadual de Saúde Mental, Álcool e outras Drogas”

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

1. APRESENTAÇÃO

A Comissão Organizadora do **I Fórum Científico de Saúde Mental e Atenção Psicossocial do Ceará**, com tema central *“Caminhos para o fortalecimento da Política Estadual de Saúde Mental, Álcool e outras Drogas”*, convida trabalhadores da saúde, gestores, docentes, pesquisadores, estudantes e comunidade a compartilharem suas produções científicas e estabelece normas relativas à participação e submissão dos trabalhos e produções artísticas.

O fórum será realizado no dia 01 de julho de 2022, das 8:00 às 17:00, na sede da Escola de Saúde Pública do Ceará, na Avenida Antônio Justa, 3161. O I Fórum Científico de Saúde Mental e Atenção Psicossocial do Ceará será promovido pela Gerência de Educação Permanente (GEDUC) da Escola de Saúde Pública do Ceará Paulo Marcelo Martins Rodrigues (ESP/CE), em parceria com a Coordenação de Políticas de Saúde Mental, Álcool e outras drogas (COPOM/SESA).

O evento será híbrido com inscrições livres para assistir à transmissão on-line. Serão convidados para participar presencialmente apenas os autores das produções melhor avaliadas.

2. INFORMAÇÕES GERAIS

Os trabalhos poderão ser escritos em coautoria, podendo ter até 5 (cinco) autores por trabalho e cada participante poderá estar na autoria principal de até 2 (dois) trabalhos. Salienta-se que é necessário que o autor principal e o apresentador estejam inscritos no momento da submissão dos trabalhos.

IMPORTANTE:

As inscrições de participantes vão de **01 de abril de 2022 até o dia 30 de junho de 2022**.

Os trabalhos devem ser inscritos no [Mapa da Saúde](http://mapa.sus.ce.gov.br) (mapa.sus.ce.gov.br) conforme instruções disponíveis e de acordo com os prazos de submissão de **01 de abril de 2022 até o dia 31 de maio de 2022**.

O prazo para a divulgação preliminar dos trabalhos aprovados para apresentação no Fórum seguirá o cronograma disposto no item 9 deste Edital.

3. SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

CATEGORIAS

3.1 Resumos simples:

• **3.1.1 Relato de Pesquisa:** estudos realizados no campo da Saúde Mental e Atenção Psicossocial. Os Relatos de Pesquisa são trabalhos originais que se orientam por uma pergunta ou hipótese, que tem um método científico explicitado e que descrevem os resultados criticamente, a partir da literatura pertinente ao assunto, como exemplo, estudo de caso, pesquisas de campo, entre outros.

• **3.1.2 Relato de Experiência:** trabalhos referentes às práticas desenvolvidas pelos serviços de saúde, de educação e pela comunidade, cujos atores sejam profissionais, gestores, pesquisadores, estudantes e/ou comunidade e vinculadas a Saúde Mental e Atenção Psicossocial. Os Relatos de Experiência descrevem o objeto da experiência, o contexto onde essa ocorreu, a descrição da execução, o período da realização, local e sujeitos envolvidos, técnicas adotadas, análise crítica dos resultados, lições aprendidas e contribuições para a discussão dentro do eixo temático.

Nesta modalidade de trabalho, serão aceitos relatos de experiências que foram desenvolvidos ou estão em curso.

3.2 PRODUÇÕES ARTÍSTICAS:

• **Expo Smaps "Arte são e salva":** Destinadas à apresentação de múltiplas práticas e reflexões que se expressam em linguagens artísticas, criativas e inovadoras: produções textuais (poesia, cordel, contos, dentre outras) fotos, vídeos e outros (pinturas/desenhos, artes plásticas, dança, teatro, performances e intervenções).

EIXOS TEMÁTICOS

- Arte, Cultura e Sociedade;
- Atenção e Cuidado em Saúde Mental
- Educação Popular em Saúde Mental;
- Ensino na Saúde Mental;
- Políticas Públicas e Gestão em Saúde Mental;

- Promoção da Saúde.

No ato da submissão do trabalho, o autor deverá especificar qual categoria de submissão e eixo temático se aplica ao seu trabalho ou produção artística.

4. MODALIDADES E FORMATAÇÃO:

4.1 Os resumos deverão seguir as normas:

- Título
- Autores – no máximo cinco
- Resumo, contendo no mínimo de 250 e o máximo de 500 palavras;
- Não estão previstas inserção de citações e referências por se tratarem de resumos.
- O texto deve ser escrito em língua portuguesa.
- Descritores/Palavras-Chave: Inserir até três descritores, separadas por ponto. O autor pode utilizar o serviço do DeCS (<https://decsfinder.bvsalud.org/dmfs>) para auxiliar na escolha das palavras-chave

4.2 Os relatos de pesquisa e de experiência deverão seguir as normas:

Os relatos de pesquisa e relatos de experiência deverão conter os seguintes elementos estruturais:

- Título;
- Autores – no máximo cinco
- Introdução: do que trata o trabalho e o objetivo;
- Desenvolvimento do trabalho: descrição da experiência ou método do relato de pesquisa;
- Resultados e/ou impactos: os efeitos percebidos decorrentes da experiência ou resultados encontrados na pesquisa;
- Considerações finais.

Todos os trabalhos serão na modalidade resumo simples de 1 página, em Papel A4, versão Word, Espaço 1,5 entre linhas e margens de 2,5 cm e ARIAL 12.

4.2 Expo Smaps "Arte Sã e Salva" deverão conter os seguintes elementos estruturais:

- Título;
- Autores – no máximo cinco.
- Descrição: do que trata a linguagem e o objetivo;
- Considerações/Reflexões.

As produções textuais deverão ser enviadas em PDF. As fotografias (séries, coleções ou únicas) deverão ser enviadas nos formatos de arquivo png. ou jpg na melhor resolução (cada arquivo até 5Mb) junto ao material descritivo em pdf. O proponente deverá adicionar os dados descritos acima junto a proposta artística a ser apresentada.

No caso de inscrição de vídeo, o artista deve disponibilizar o link aberto de acesso à plataforma digital onde a obra se encontra hospedada, impreterivelmente na plataforma Youtube), não podendo ultrapassar 15 (quinze) minutos.

5. CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Caso cumpram todos os critérios estabelecidos nos itens 3 e 4 deste edital, os trabalhos serão avaliados por 02 (dois) pareceristas que compõem o banco de colaboradores da ESP/CE, por formulário padronizado, considerando os seguintes critérios:

1. Adequação à categoria e ao eixo temático selecionado (10 pontos);
2. Relevância, atualidade e inovação do conteúdo apresentado (20 pontos);
3. Metodologia utilizada (20 pontos);
4. Qualidade da sistematização e organização do trabalho submetido, observando a capacidade de síntese e clareza de exposição (20 pontos).
5. Relevância dos resultados ou argumentos e sua contribuição (30 pontos).

As propostas devem respeitar as normas de submissão. Os resumos e produções artísticas que não cumprirem com as orientações descritas acima não serão aceitos.

6 PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

6.1 Cadastro na Plataforma [Mapa da Saúde](#):

- Faça seu cadastro e login na Plataforma colocando seu e-mail e sua senha.
- Atenção! Se você esqueceu sua senha, **use o recurso "Esqueceu sua senha?"**. Informe apenas seu e-mail.

Para quem ainda NÃO é cadastrado no site da Plataforma Mapas:

- Entrar no sistema para realizar seu cadastro no iDSaúde, criando sua Identidade Digital com seu nome completo, e-mail e senha.

Após o acesso no seu login, realize o cadastro inicialmente como Participante e em seguida faça a submissão dos trabalhos ao processo de avaliação. Antes do envio de seu resumo, faça uma revisão detalhada do texto que será submetido para avaliação. Os resumos devem estar de acordo com a listagem dos eixos temáticos.

Relator do trabalho: indicar o nome completo e o correio eletrônico (e-mail) do autor principal ou coautor que apresentará o trabalho. O relator do trabalho deverá estar **obrigatoriamente** inscrito no evento.

Atenção! Não serão aceitas propostas enviadas por e-mail, correio convencional, diretamente à coordenação do fórum.

7. MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO

Os trabalhos selecionados para as categorias de **RESUMOS (Relato de Pesquisa e Relato de Experiência)** serão apresentados como **E-Pôster** ou **Apresentação Oral**.

Cada relator terá até dez minutos para apresentação. Após as apresentações, haverá debate com os relatores e público presente, mediado por um coordenador a ser designado pela Comissão Científica.

Os trabalhos inscritos e aprovados na modalidade E-Pôster deverão seguir o modelo disponibilizado pela Comissão Organizadora. Posteriormente, deverão ser adicionados à área individual do participante em formato PDF. Também devem enviar o arquivo em PDF para o e-mail pesquisasmapsesp@gmail.com, entre os dias 10 e 20 de junho de 2022.

O **E-PÔSTER** deverá inserir somente o corpo do resumo. O título, autores, instituição e eixo temático, possuem seus campos específicos, que deverá conter:

- Introdução (identificação do problema e justificativa da intervenção/experiência);
- Objetivo(s);
- Descrição da experiência ou pesquisa: período, participantes, ações, práticas e discussão;
- Principais resultados;
- Considerações finais.

Na elaboração do pôster é recomendada a inclusão de figuras, gráficos, fotos e outras informações que permitam melhor compreensão da experiência a ser relatada. Deverá ser utilizada fonte com tamanho superior a 30 pt e cores de fontes e fundo (background) que permitam bom contraste e visualização.

Os autores de trabalhos convidados a apresentar presencialmente os trabalhos como pôsteres deverão confeccioná-los em formato vertical nas seguintes dimensões: **100 cm de altura e 90 cm de largura**. Atenção: é de responsabilidade do participante a impressão do poster, caso seja convidado para apresentação do trabalho.

Os trabalhos aprovados na modalidade "Apresentação Oral" deverão ser enviados em formato de slides, por email no período compreendido entre 10 de junho e 20 de junho de 2022, em PDF, na área individual do participante e também para o e-mail pesquisasmapsesp@gmail.com. É recomendado a inclusão de figuras, gráficos, fotos e outras informações que permitam melhor compreensão da experiência a ser relatada.

Os pôsteres do **I Fórum Científico de Saúde Mental e Atenção Psicossocial do Ceará** serão apresentados segundo programação que será disponibilizada pela Comissão Científica do Evento. Contudo, os e-pôsteres serão fixados a partir das **8:00** horas do dia **01 de julho de 2022**.

O apresentador do trabalho (autor ou coautor) deverá estar presente nos horários definidos na programação do Evento. Somente assim o trabalho será classificado e sua apresentação certificada.

O autor/apresentador será comunicado do local, data e horário da apresentação a serem definidos pela Comissão Científica.

Os trabalhos da modalidade pôster serão avaliados por uma comissão científica composta por 2 (dois) pareceristas e será atribuída nota conforme previsto no item 5.

Os trabalhos submetidos como **Expo Smaps "Arte Sã e Salva"** terão formato de apresentação livre e ficarão expostos na ESP durante uma semana, com abertura no dia do evento. As fotografias (séries, coleções ou únicas) deverão ser enviadas nos formatos de arquivo png. ou jpg na melhor resolução possível. O proponente deverá adicionar ao formulário virtual um resumo junto a proposta artística a ser apresentada. No caso de inscrição de vídeo, o artista deve disponibilizar o link aberto de acesso à plataforma digital onde a obra se encontra hospedada (YOUTUBE), não podendo ultrapassar 15 (quinze) minutos.

8. CERTIFICAÇÃO E PUBLICAÇÃO DOS ANAIS

Na área restrita do autor responsável pelo resumo, será disponibilizado apenas um certificado por trabalho aprovado, no site do congresso, no qual constarão os nomes de todos os autores e coautores. Para acessar a área restrita, o apresentador deverá utilizar o seu *login* e a sua senha.

- O participante deverá acessar a sua área restrita, utilizando o seu *login* e a sua senha, para ter acesso ao seu certificado de participação.

- Os anais serão disponibilizados no site do Fórum. O arquivo estará disponível para consulta e *download* de forma irrestrita.

9. DATAS E PRAZOS IMPORTANTES

Prazo	Atividade
01 de abril de 2022 até o dia 30 de junho de 2022.	Inscrição de participantes on-line
01 de abril de 2022	Publicação do Edital
01 de abril de 2022 até o dia 31 de maio de 2022.	Inscrição de trabalhos
10 de junho de 2022	Lista de trabalhos deferidos
10 de junho de 2022.	Divulgação dos melhores trabalhos para Comunicação Oral
10 de junho de 2022	Divulgação dos trabalhos convidados para apresentação presencial (Poster)
10 de junho até o dia 20 de junho de 2022.	Prazo para envio dos slides (Comunicações Orais)
10 de junho até o dia 20 de junho de 2022.	Prazo para envio dos E-Pôsters
25 de junho de 2022	Divulgação da programação oficial do evento
01 de julho de 2022	Realização do Evento
15 de julho de 2022	Publicação dos Anais